



**Tema | Estação:** Património arquitetónico, histórico, cultural e religioso na Igreja Paroquial da Moita

**Local:** Moita

**Ciências envolvidas:** Histórico-cultural/Artes

**Autores:** André Gonçalves, Beatriz Silva, Guilherme Nunes, Nídia Constâncio

### **Sabia que ...**

A igreja Paroquial da Moita foi criada em 1631 para que a virgem Maria protegesse os marinheiros e os viajantes. No Século XVIII foi complementada com painéis de azulejos azuis e brancos, relatando a vida da Virgem, talhas douradas em estilo nacional e teto em madeira com pinturas. Conserva ainda duas pinturas em madeira do período Maneirista.

### **Explorações e vivências – Sinta e viva a Natureza**

#### **Etapa Sinta a Natureza**

*Observação da arquitetura e diversas referências presentes na Igreja.*

#### **Etapa Viva a Natureza**

*Identificação dos Estilos Arquitetónicos*

*(ficha na página seguinte)*

### **Diálogo de saberes – Compreenda a Natureza**

*Devido ao terramoto de 1755, a Igreja sofreu obras de reconstrução, nomeadamente o altar-mor, que ficou em talha dourada*

### **Para saber mais**

[http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP\\_PagesUser/SIPA.aspx?id=426](http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=426)

[Igreja de N<sup>a</sup> Senhora da Boa Viagem, Matriz da Moita \(lifecooler.com\)](http://lifecooler.com)

### **Informação para formadores**

#### **Ligações com:**

*A Área das artes e a Área histórico-cultural.*

### **Objetivos**

*Abranger o conhecimento de cada um em relação aos diferentes estilos arquitetónicos e história da Igreja Paroquial da Moita.*

### **Materiais**

Uma caneta

# Igreja Paroquial da Moita - Identificação dos Estilos Arquitetónicos

## Estilo Barroco

-Contrastes, dualidades e excessos



-Temas religiosos e profanos



-Estilo exuberante e decorativo



## Estilo Maneirista

-O desenvolvimento de uma arte sofisticada



-Estilização marcada pelo exagero, formas oblíquas e assimétricas



-Atenção aos detalhes



-Proximidade com o estilo Barroco e Realismo



## Estilo Chão

-contenção e austeridade



-estrutura dotada de funcionalidade e utilitarismo



## Veja Também

-Azulejo com pintura de Temática Mariana



-Altar de Talha Dourada Setecista

