

CURSO	GPSI	DISCIPLINA	Integração	DATA	Maio 2021
ANO	2º	DOCENTE	Eliana Filipa Marques Lopes	DURAÇÃO	90m
MÓDULO N.º	5	DESIGNAÇÃO DO MÓDULO	Economia Global	COTAÇÃO	

ECO- ESCOLAS_ECO-TRILHO_EPB

Tema - À descoberta de Braga

Eco Trilho por Braga

Realização de um Trilho linear com saída da Avenida central, em direção ao Museu Nogueira da Silva, depois jardim de Santa Bárbara, a seguir passagem pelos passos do concelho e para finalizar visita à Sé de Braga.

O percurso tem aproximadamente 4 km.

Estação 1 – Avenida Central

Avenida Central é uma das principais avenidas da cidade de Braga, em Portugal, tendo anteriormente sido conhecida por Avenida dos Combatentes e fica situada no centro histórico da cidade, na freguesia de São José de São Lázaro. Superando em área a Avenida do Aliados do Porto e o Terreiro do Paço em Lisboa, é a maior praça de Portugal e uma das maiores da Europa.

A sua origem remonta ao início do século XVI e foi mandada abrir pelo bispo D. Diogo de Sousa. Recebeu então o nome de Campo de Santana, por influência da ermida em honra de Santa Ana erigida nesse espaço.

É a mais central das avenidas do centro da cidade, desenvolvendo-se no sentido este-oeste entre o topo norte da Avenida 31 de Janeiro e da Avenida da Liberdade. O seu topo oeste é também conhecido por Praça da República.

Tarefa: Descobrir o ano em que foi remodelada



Estação 2 – Museu Nogueira da Silva

COFINANCIADO POR:



Microsoft IT Academy Program Member

Uma Escola | Grupo Rumos

O Museu deve a sua fundação ao legado, feito em Setembro de 1975, a favor da Universidade do Minho por António Augusto Nogueira da Silva (Porto, 29 de Janeiro de 1901 - Lisboa, 1 de Outubro de 1976). Originário de uma família da burguesia bracarense, ligada ao comércio (lanifícios) e área financeira (Banco do Minho e Banco Mercantil). A sua fortuna foi construída com a fundação da Casa da Sorte, empresa criada em Braga (1933) e desta cidade expandida para diversas cidades de Portugal (Porto, Lisboa, Coimbra, Setúbal, Faro, Aveiro e Viseu) e, à data, também ultramarino (Luanda, Lourenço Marques e Lobito). Esta empresa foi gerida pelo seu fundador, durante várias décadas, ainda antes do 25 de Abril de 1974, tomou a decisão de doá-la aos seus trabalhadores.

António Nogueira da Silva desenvolveu uma forte atividade filantrópica, permitindo a conclusão da Basílica dos Congregados, o bairro que construiu em Braga com uma Escola, a construção na Póvoa de Lanhoso de um Centro Paroquial e Social, foi o segundo maior interveniente na fundação da Universidade Católica, logo após a Santa Sé, pelo que foi distinguido com três comendas, a de Cavaleiro Comendador da Papal Ordem de S. Silvestre, 1957, a de Cavaleiro da Ordem Equestre de Santo Sepulcro de Jerusalém, 1959, e a de Cavaleiro de Graça Magistral da Ordem Soberana e Militar de Malta, 1966. A sua exemplaridade cívica mereceu várias medalhas da Legião Portuguesa, 1938, 1939, 1947 e 1959, e o título de Camareiro de Honra dos papas João XXIII, 1960, e Paulo VI, 1963, e de Grande Oficial da Ordem de Benemerência, 1964, ano em que recebeu o título de Cidadão Honorário e a Medalha de Ouro da Cidade de Braga.

Tarefa: Acompanhar a visita guiada ao museu



Estação 3 – Jardim de Santa Bárbara

Jardim de Santa Bárbara é um dos jardins mais bonitos de Braga. Equilibra as regras da geometria com a aleatoriedade das cores provenientes das flores, da vegetação e dos pássaros.

O facto de se situar no centro da cidade e interromper a sequência de construções de cimento e tijolo, torna-o um lugar especial. É uma espécie de refúgio ou oásis citadino que nos convida a fazer uma pausa, ler um bom livro ou partilhar uma refeição com os amigos.

Tarefa: Observar as flores e identificar uma espécie.

COFINANCIADO POR:



Microsoft IT Academy
Program Member

Uma Escola | Grupo Rumos



Estação 4 - Paços do Concelho

Os Paços do Concelho de Braga, sede da Câmara Municipal de Braga, localizam-se na Praça do Município, na freguesia da Sé, cidade e concelho de Braga, distrito de mesmo nome, em Portugal.

Tarefa: Registe com uma foto o monumento



Estação 5 - Sé de Braga

As coleções do Tesouro-Museu da Sé de Braga testemunham, no seu conjunto, mais de XV séculos da história da Arte e da vida da Igreja em Braga.

Detém um valioso acervo constituído pelas coleções de Ourivesaria, Escultura, Pintura, Têxtil, Mobiliário, Cerâmica, assim como, todo um conjunto de objetos ligados ao culto católico.

A Exposição Permanente, Raízes de Eternidade. Jesus Cristo – Uma Igreja, consagrada à arte sacra, permite, através dos diferentes núcleos, visitar a vida de Jesus Cristo e a história da Igreja em Braga. Esta é contada tomando como referência alguns arcebispos, desde o século V até ao século XX. A narração é complementada com os núcleos dedicados à paramentaria e ourivesaria.

COFINANCIADO POR:



Microsoft IT Academy
Program Member

Uma Escola | Grupo Rumos

Tarefa: Observar a fachada da Sé de Braga e identificar os vários estilos arquitetónicos utilizados na sua construção.



Atividade final:

<https://www.menti.com/2bcm6pdcuj>

Link Google maps: <https://goo.gl/maps/f4yns2ztRgUZWNhj8>

Trabalho de grupo realizado por Filipe Oliveira, Hélio Simões e André Pereira