

Posto 1 – Rio de Loures

O rio de Loures, de desenvolvimento transversal de poente para nascente, é o maior afluente do rio Trancão. Os principais afluentes do rio de Loures são a ribeira de Pinheiro de Loures, a ribeira da Póvoa, o rio de Lousa e a ribeira de Fanhões.

A rede hidrográfica apresenta duas características distintas: os troços iniciais de acentuado declive e que desenvolvem elevada capacidade erosiva e os troços finais que confluem na planície aluvionar da Várzea e por último no estuário do Tejo. Esta diferença associada à irregularidade da distribuição da chuva confere à hidrografia o regime torrencial, traduzindo-se na ocorrência de cheias de carácter intenso e repentino na várzea e aglomerados urbanos confinantes, agravada por vezes pela conjugação da influência das marés do estuário.

Na primeira metade do século XVIII, a terra que recebia a navegação que subia pelo rio Trancão viu chegar-lhe às margens os sinos e as estátuas que seguiriam viagem até ao Convento de Mafra, obra que marcou o reinado de D. João V — e cuja construção é descrita em Memorial do Convento, de José Saramago.

Esta via fluvial, que servia de via de comunicação com Lisboa, foi bastante importante para a construção do monumento, pois servia para o transporte de materiais pesados. Quando chegaram os sinos e as estátuas, houve o momento da bênção pelo primeiro Patriarca de Lisboa, D. Tomás de Almeida, num evento com grande pompa, momento esse que é recriado todos os anos na Feira Setecentista em Santo Antão do Tojal.

Posto 2 – Parque Verde

Neste ponto do Trilho será promovida atividade física pelo Curso Profissional de Desporto através de jogos tradicionais.

Posto 3 – Parque urbano do Infantado

Localizado na urbanização do Infantado, foi criado recentemente um parque urbano, com uma área de 2,8 hectares e valências como parque infantil, circuito de manutenção, cafetaria com esplanada e parque canino.

Os utilizadores deste parque, podem ainda usufruir de parque de merendas, anfiteatro ao ar livre, skate parque e campos de padel. O local inclui hortas urbanas.

Neste ponto foi executada várias coreografias pelo curso Profissional de Desporto, de forma a promover a atividade física em espaço aberto e em contacto com a Natureza.

Ponto 4-Transição da cidade à Várzea de Loures

Neste ponto, é feita a transição da Cidade com a Várzea, aqui identificaram-se várias espécies através da aplicação I naturalist, de modo a compreender a importância da proteção e conservação da biodiversidade da Várzea de Loures.

Da vegetação aqui presente fazem parte orquídeas únicas – autóctones, prados, olivais, carvalhais, freixiais, entre outras espécies de interesse.

Ponto 5 – Várzea e Costeiras de Loures

A Várzea e Costeiras de Loures, é o local onde a cidade e o campo se interligam. Aqui o urbano reconcilia-se com o rural, em torno de uma narrativa natural, ambiental, económica, desportiva, cultural, histórica e patrimonial.

A Várzea é uma planície aluvial, uma bacia hidrográfica, a onde se encaminham várias linhas de água, que se agregam em dois rios importantes: rio de Loures e rio Trancão. Uma outra linha de água, a Ribeira da Póvoa, que vem da região de Odivelas e Amadora, chega até aqui para se juntar ao rio Trancão, e todos juntos desaguam no rio Tejo.

A estreita rede de rios, ribeiras, pauis, sapais e salinas e a proximidade à Reserva Natural, acrescentam a este local uma grande diversidade de habitats muito ricos em água, que se traduz numa riqueza biológica imensa. Aves, répteis, borboletas, mamíferos, anfíbios e peixes raros são alguns dos animais que podem ser observados aqui.

Por aqui, vive-se num verdadeiro ambiente rural, uma vez que a ocupação agrícola, dominante e florescente, reflete o maior valor económico da Várzea. Por aqui, encontramos quintas seculares, hortas férteis, grandes explorações agrícolas, olivais e também pequenos bosques e prados.

Neste ponto identificaram-se várias espécies através da aplicação I naturalist, de modo a compreender a importância da proteção e conservação da biodiversidade da Várzea de Loures.