

TRILHO DA CIÊNCIA | ESTAÇÃO 5

Tema | Estação: biodiversidade e cultura.

Local: Casa do Roseiral – Jardim do Palácio de Cristal, Porto.

Ciências envolvidas: Botânica e Urbanismo.

Autores: Luís Candeias, Martim Rocha, Salvador Carvalho.

Sabia que...

Nas imediações do jardim do Palácio de Cristal, encontra-se a Casa do Roseiral, cujo nome se deve aos canteiros (que neste momento se encontram a ser replantados) que rodeiam a habitação e onde é costume encontrar uma grande variedade de roseiras. É uma propriedade de significado emblemático na cidade do Porto. A mesma foi construída com o propósito de servir de moradia ao, então, diretor do Palácio. Hoje constitui-se como a residência oficial do presidente da Câmara Municipal. Apesar de não ser utilizada como residência, esta casa serve como o local oficial para receções e eventos protocolares organizados pelo Presidente da Câmara Municipal do Porto. Com uma rica história e relevância cultural, desempenha um papel essencial no cenário das cerimónias oficiais e no acolhimento de visitas de alto nível.

Dos pátios e das janelas da Casa do Roseiral tem-se uma vista privilegiada sobre o rio Douro e sobre as cidades do Porto e de Vila Nova de Gaia, constituindo-se assim como um miradouro privilegiado.

Para saber mais pode consultar a hiperligação:

<https://view.genially.com/664df6741387fd00149f9d6b/interactive-content-casa-do-roseiral>

Exploração e vivências – Sinta e Viva a Natureza

Etapa sinta a natureza

Para desfrutar deste privilegiado miradouro abeira-se da pérgula que encontra perto da porta de entrada da residência e, tranquilamente, observe a paisagem. Consegue contar quantos barcos vê passar no rio? Conte o número de pontes que consegue ver desse local. Reconhece-as? Repare agora no outro lado do rio. Conhece a cidade da outra margem? Identifique diferentes pontos notáveis dessa cidade. Que produto(s) é/são mais publicitado(s) no comércio dessa cidade? Já provou algum/alguns dele(s)? Que marcas de Vinho do Porto prendeu a sua atenção?

Volte-se agora para os canteiros de amores-perfeitos e observe-os. Quantas cores diferentes consegue contar? Viu alguns animais a passear nesses canteiros? Quais? Olhando à sua volta consegue explicar porque não encontra canteiros de rosas neste momento.

Etapa viva a natureza

Quando estiver no miradouro aprecia a paisagem e a sua beleza. Sinta a brisa que vem do rio. Quando estiver nos canteiros cheire as flores. Feche os olhos e tente identificar os ruídos que ouve.

Diálogo de saberes-compreende a natureza

- Encontrou diferenças no coberto vegetal no percurso desde a estação 4 até à Casa do Roseiral?
- Nesse percurso encontraram-se espécies autóctones, exóticas ou invasoras?
- Procure alguns exemplos em termos de fauna e flora.
- De entre plantas exóticas que encontrou identificou alguma invasora? Quais os problemas que podem causar ao equilíbrio deste ecossistema?
- Qual a origem do solo nestes canteiros?

Para saber mais selecione a hiperligação:

<https://view.genially.com/664df6741387fd00149f9d6b/interactive-content-casa-do-roseiral>

Para saber mais

https://agendaculturalporto.org/casa-do-roseiral-porto/#google_vignette(consultado em março/2024).

<https://view.genially.com/664df6741387fd00149f9d6b/interactive-content-casa-do-roseiral> (produzido em maio/2024).

Ligações com

Este roteiro permite desenvolver as AE Transversais da disciplina de Biologia e Geologia, nomeadamente: “Realizar atividades em ambientes exteriores à sala de aula articuladas com outras atividades práticas.” e “Articular conhecimentos de diferentes disciplinas para aprofundar tópicos de Biologia e de Geologia.”

Objetivos

Este trabalho tem como objetivos, para além dos já enunciados no regulamento pela ABAAE: 1. Articular aprendizagens e saberes de diversas áreas – realce para a Biologia – que levem à edificação de aprendizagens em contacto direto com a natureza e recorrendo ao trabalho colaborativo; 2. Sensibilizar os alunos para a mais-valia que os espaços verdes representam nas zonas urbanas. 3. Conhecer a casa do roseiral e usufruir da natureza do Palácio de Cristal e da paisagem que se avista do pátio da casa.

Materiais

Câmara fotográfica, bloco de notas ou um pequeno caderno, material de escrita e um dispositivo móvel como um telemóvel ou um tablet. Ser criativo, ter uma mente “aberta” a novas experiências e atividades, toalhas e comidas (piquenique), trazer um livro.
