

**Tema:** Capela das Almas

**Local:** Rua Santa Catarina, Porto

**Público-alvo:** Alunos das Escolas do Turismo de Portugal

**Autores:** Equipa da Sustentabilidade

**Objetivos:**

- Compreender a importância dos materiais geológicos na construção e decoração de edifícios históricos.
- Explorar a relação entre a geodiversidade e a cultura através da arquitetura e arte.
- Desenvolver habilidades de observação e análise crítica ao estudar a Capela das Almas.

**Materiais:**

- Câmaras ou smartphones para tirar fotos dos detalhes arquitetónicos e dos azulejos.
- Fichas de observação para registo de tipos de rochas e materiais.

**Desenvolvimento da Atividade:**

Sabia que...

A Capela das Almas, localizada na Rua Santa Catarina no Porto, é conhecida pelos seus azulejos que retratam cenas da vida de São Francisco de Assis e Santa Catarina. Construída no início do século XVIII, esta capela é um exemplo fascinante da arte e arquitetura religiosa portuguesa. Os azulejos que decoram a capela foram adicionados no início do século XX, tornando-se uma das características mais distintivas do edifício.

## **Explorações e vivências – Sinta e viva a Natureza**

### **Etapa Sinta a Natureza**

Observe os diferentes tipos de rochas e materiais utilizados na construção da capela e seus arredores.

Identifique e registe os diferentes tipos de azulejos e padrões encontrados na fachada da capela.

### **Etapa Viva a Natureza**

Explore a textura e o toque dos materiais de construção da capela, como pedra, azulejos e metal.

Observe os elementos naturais incorporados na arquitetura e decoração da capela, como representações de plantas e animais nos azulejos.

### **Diálogo de saberes – Compreenda a Natureza**

Para saber mais

A Capela das Almas é um exemplo perfeito de como a arte e a arquitetura podem contar histórias religiosas e culturais através dos séculos.

Os azulejos usados na capela são feitos de cerâmica, um material que tem uma longa história de uso em Portugal devido à abundância de argila de alta qualidade.

### **Outras questões/conclusões/conhecimentos**

Como a escolha dos materiais influenciou a durabilidade e a estética da capela?

Que tipo de solos são encontrados na área e como eles podem ter influenciado a construção da capela?

Explore as interações entre os elementos naturais e artificiais na capela e como eles se complementam.

Esta ficha de estação proporciona uma experiência rica e educativa, integrando múltiplas disciplinas e incentivando a observação e apreciação da geodiversidade e do património cultural na Capela das Almas.