****

**O AR QUE EU RESPIRO**

**PLANO DE AULA**

***IDENTIFICAÇÃO DA AULA***

**1. Tema** – O AR que Eu Respiro

**2. Introdução** – Foi construído um RAP, pelos alunos do 6ºC orientados pela professora de Educação Musical, através das frases realizadas para o cartaz e outras.

**3. Ano de escolaridade** – 6ºano Turma C

**4. Objetivos, conhecimentos e competências**

- Comunicar e informar acerca das questões relativas à qualidade do Ar

- Promover bons hábitos que cuidem do ar e da saúde

- Divulgar conhecimentos e trabalho realizado nas várias disciplinas (ciências da natureza, português, cidadania e educação musical) através da música

- Utilizar a língua gestual aliada à música

**5. Duração da aula** – Tempo necessário para dinamizar a aula 50 minutos

***PREPARAÇÃO***
**6. Preparação prévia** – Receber dos professores das disciplinas intervenientes as frases

**7. Notas importantes** – A atividade realizada na disciplina de Educação Musical em estreita parceria com as disciplinas já referidas será apresentada a toda a Comunidade educativa na Festa de Final de Ano

**8. Recursos necessários** – computador, papel, vozes dos alunos

***ATIVIDADE DE APRENDIZAGEM***

**9. Atividade**

Introdução – O tema foi introduzido na disciplina de ciências da natureza e debatido em sala de aula. Foi questionada a importância do tema e como foram construídas as frases apresentadas.

Desenvolvimento – A partir das frases existentes foi realizado o RAP e por proposta de uma aluna acrescentada a língua gestual.

Conclusão – O culminar da atividade será a apresentação em público, durante a festa de final de ano letivo, para a comunidade educativa. Entretanto já foi feito um vídeo da música e tiradas diversas fotos.

**10. Avaliação** – A avaliação será feita em primeiro lugar pela apresentação do trabalho e pelos objetivos alcançados pelos alunos nesta atividade.

***DEPOIS DA AULA***

**11. Disseminação/Partilha** – Vídeo e fotos

**12. Atividade complementar** – Exposição do cartaz alusivo ao mesmo tema durante as atuações.

**13. Adaptações** foi aplicada a língua gestual para poder chegar a todos os públicos.

**14. Informação prévia para professores** – partilha do video

**15. Referências/bibliografia** –

