

Regulamento “Recreios com Vida”

Foram criados dois tipos de jogos no recreio da escola: jogo tradicional da “Macaca” e jogo dos “Pulos sincronizados”. Para ambos os jogos foram utilizadas tintas para pintura de exteriores, giz, fita adesiva, trinchas e pincéis, gentilmente cedidas pela Associação de Pais da nossa escola, APIM, após pedido de colaboração efetuado em reuniões do Eco Conselho.

O primeiro jogo, **Jogo da Macaca**, teve como objetivo a remarcação de um jogo quase apagado do pavimento da escola, destacando a história deste jogo na nossa escola e na vida infantil dos mais crescidos, rememorando as nossas crianças das brincadeiras que antes eram tão habituais. O objetivo do jogo da macaca é pular sobre uma série de retângulos desenhados no chão do recreio, sem pisar nas linhas ou fora dos quadrados, usando uma pedra como marcador.

Desenhou-se o Tabuleiro do jogo no pavimento da escola, junto à cantina dos alunos, contemplando uma série de 8 retângulos numerados, primeiro com giz, fita adesiva e finalmente com a tinta. Após secagem explicou-se aos alunos participantes as regras do jogo, estabelecendo que: os jogadores se revezam em turnos; o primeiro jogador lança a pedra no quadrado número 1, tentando fazê-la pousar dentro do quadrado sem tocar nas linhas; a sequência de pulos nos retângulos sem calcar os limites até ao número 8, regressando para o número onde se encontra a pedra; Pular usando um pé nos retângulos simples (1, 2, 3, 6) e com os dois pés, simultaneamente, nos retângulos (4 e 5; 7 e 8); o vencedor é o jogador que consegue percorrer todos os retângulos sem falhar as regras, num percurso de ida e volta.

O segundo jogo, **Jogo dos Pulos Sincronizados**, teve como objetivo promover um jogo que obrigatoriamente tem de ser jogado em equipa, motivando ao relacionamento entre as crianças e jovens e que tem sido amplamente difundido nas redes sociais atuais, conferindo alguma modernidade ao jogo proposto.

Desenhou-se o Tabuleiro do jogo no pavimento da escola, junto à cantina dos alunos, contemplando uma série de 14 retângulos (2x7), primeiro com giz, fita adesiva e finalmente com a tinta. Após secagem explicou-se aos alunos participantes as regras do jogo, estabelecendo que os jogadores têm de o jogar em grupo, efetuando cada equipa uma espécie de coreografia para cumprir o jogo. Os jogadores que falham a coreografia, devem sair e reiniciar o jogo. A coreografia visa saltos sincronizados dos jogadores, que devem ser perpetuados até se cumprirem todos os retângulos. É feito simultaneamente com os dois pés, cada pé no retângulo lado a lado. Não interessa se os jogadores calcam os limites. Os retângulos apenas estabelecem uma zona de jogo. O vídeo “Testemunhos Recreios com Vida” consegue explicar melhor a coreografia que deve ser realizada e encontra-se no URL: <https://youtu.be/9AZuWwqO9SM>.