

Escola Secundária João da Silva Correia

Projeto Eco-Escolas 2025



“Entre Pistas e Segredos”

Nome do projeto: Entre Pistas e Segredos

Local: São João da Madeira

Autores: Alunos do Curso Profissional Técnico de Operações Turísticas (10ºF e 11ºF)

Parcerias: Junta de Freguesia de São João da Madeira

Projeto

A atividade “Entre Pistas e Segredos”, organizada pelos alunos do curso de Operações Turísticas da Escola Secundária João da Silva Correia, tem como principal objetivo proporcionar uma experiência turística interativa em São João da Madeira. A iniciativa envolve a visita a vários pontos de interesse turístico, cultural e natural da cidade, integrando jogos de pistas, charadas e atividades dinâmicas, promovendo o conhecimento do património local de forma lúdica e educativa. O percurso está disponível num trilho Wikiloc.

Principais objetivos

Criar pontes de relacionamento e envolvimento interpessoal.

Divulgar a riqueza cultural e artística de São João Da Madeira.

Criar experiências memoráveis nos alunos-visitantes.

Organizar e estruturar a oferta turística local.

Inventariar e valorizar os recursos turísticos locais.

Divulgar os recursos e atrações turísticas.

Dar a conhecer aos alunos o trabalho desenvolvido nas disciplinas técnicas de Operações Turísticas.

Desenvolver técnicas de comunicação e de organização de visitas guiadas.

Estimular o raciocínio e trabalhar a gestão de tempo.

Criar laços emocionais com a cidade.

Analisar as preferências dos turistas/visitantes locais.

Ficha Técnica



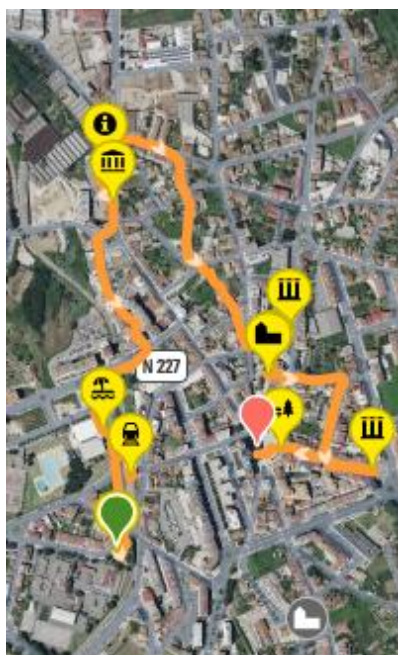
GARANTIA DA QUALIDADE
NA EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL



Cofinanciado pela
União Europeia

Percurso – Descrição

O percurso contemplou um conjunto de locais emblemáticos da cidade, proporcionando aos participantes uma verdadeira imersão no património local. O ponto de partida foi a **Escola Básica e Secundária (EBS)**, seguindo-se a **Estação Ferroviária**, onde se iniciou a exploração da cidade. A viagem continuou pelas **Piscinas Municipais**, local de lazer e convívio comunitário, e depois pelo **Museu da Chapelaria**, símbolo da história industrial local, e pela imponente **Torre da Oliva**, que hoje alberga espaços culturais e turísticos. A **Biblioteca Municipal** foi mais um dos pontos de paragem, destacando-se pelo seu valor histórico e pelo papel que desempenha na promoção da leitura e da cultura. Seguiu-se a **Capela de Santo António**, espaço de devoção e tradição. Os participantes visitaram também os **Paços da Cultura**, edifício multifuncional que serve de palco a várias iniciativas culturais, e a **Casa da Criatividade**, um centro inovador dedicado às artes performativas. A **Praça Luís Ribeiro**, coração social e cultural da cidade, foi o último ponto do percurso. O percurso está disponível num trilho Wikiloc.



Análise SWOT

- A atividade apresentou diversos **pontos fortes**, entre os quais se destaca o seu caráter prático e a forte ligação aos objetivos do curso de Operações Turísticas. Um dos aspetos mais positivos foi o envolvimento ativo dos alunos, que assumiram responsabilidades na liderança e dinamização das visitas e desafios.
- No entanto, foram também identificados alguns **pontos fracos**, nomeadamente a dependência das condições meteorológicas, uma vez que grande parte da atividade decorreu ao ar livre, o que pode comprometer o seu normal desenvolvimento em caso de mau tempo.
- Relativamente às **oportunidades**, destaca-se o potencial de estabelecer parcerias com entidades locais, como museus, instituições culturais e autarquias, o que poderá enriquecer futuras edições da atividade e reforçar a ligação com a comunidade.
- Por fim, uma das **ameaças** a considerar é o risco de desmotivação de alguns participantes, especialmente se a atividade for repetida sem introdução de elementos inovadores que mantenham o interesse e o entusiasmo.

Ficha Técnica

Estação 04 – Museu da Chapelaria



715 ft



Museu da Chapelaria

O Museu da Chapelaria foi criado na antiga fábrica de chapéus, celebrando a tradição local da indústria chapeleira. Inaugurado em 2005, preserva a memória deste importante setor industrial. *Atividade:* Ir para junto da estátua: A estátua tem alguma relação com o museu? *Texto estátua:* A estátua do Museu da Chapelaria presta homenagem aos trabalhadores da indústria chapeleira, simbolizando as "unhas negras" que foram resultado do uso de tintas e materiais na produção de chapéus. *Curiosidade:* Uma curiosidade relativamente ao conjunto escultórico é que em 2016 durante a madrugada do dia 15 de dezembro uma das estátuas dos chapeleiros foi roubada. O município apresentou queixa e a polícia conseguiu apanhar os criminosos e recuperar a estátua que estava pronta para ser vendida, pois o bronze tem valor monetário. Contudo, aqui apenas vemos 4 figuras, pois a quinta só volta ao conjunto quando o processo estiver concluído.

Museu Da Chapelaria

O Museu da Chapelaria foi criado na antiga fábrica de chapéus, celebrando a tradição local da indústria chapeleira. Inaugurado em 2005, preserva a memória deste importante setor industrial.

Atividade:

Ir para junto da estátua: A estátua tem alguma relação com o museu?

Texto estátua:

A estátua do Museu da Chapelaria presta homenagem aos trabalhadores da indústria chapeleira, simbolizando as "unhas negras" que foram resultado do uso de tintas e materiais na produção de chapéus.

Curiosidade:

Uma curiosidade relativamente ao conjunto escultórico é que em 2016 durante a madrugada do dia 15 de dezembro uma das estátuas dos chapeleiros foi roubada. O município apresentou queixa e a polícia conseguiu apanhar os criminosos e recuperar a estátua que estava pronta para ser vendida, pois o bronze tem valor monetário. Contudo, aqui apenas vemos 4 figuras, pois a quinta só volta ao conjunto quando o processo estiver concluído.

Link wikiloc

https://www.wikiloc.com/walking-trails/eco-escolas-eco-trilho-escola-secundaria-joao-da-silva-correia-entre-pistas-e-segredos-212542267?utm_medium=app&utm_campaign=share&utm_source=18206981

(Eco-Escolas Eco-Trilho Escola Secundária João da Silva Correia Entre Pistas e Segredos)

Enigma para a próxima Estação



Ficha Técnica

