

DIA DE AULAS AO AR LIVRE

Eco-Trilho

Eco-Escola

Sensibilização Ambiental

2025

INTRODUÇÃO

A realização desta atividade, visa levar os alunos a desenvolver habilidades de observação e investigação, além de estimular a criatividade, a atividade física e o trabalho em grupo.

Pretende-se explorar as potencialidades da natureza e do património local como espaço de aprendizagem.

Ao sairmos da sala de aula e imergirmos no ambiente natural e urbano, a experiência torna-se mais dinâmica e significativa, permitindo que os alunos façam uma ligação mais direta com os conteúdos em estudo.

O objetivo principal é analisar como a interação com a natureza impacta o processo de aprendizagem e a promoção de valores ambientais.

Contexto

No dia 8 de maio de modo a assinalar o dia de Aulas ao Ar livre realiza-se a atividade, Eco -Trilhos, no âmbito do Eco-Escolas com as turmas dos 7ºanos da Escola Básica 2º e 3ºciclos Professor Mendes Ferrão, Côja.

Ao longo do trilho de, sensivelmente, 4kms, pela natureza e também partes urbanas, teremos várias estações com atividades lúdico/desportivas, de elementos visuais e património local, bem como vários pontos de interesse ambiental, social e cultural com paragem obrigatória.





The background features a complex, abstract pattern of overlapping triangles in various shades of green and yellow. The triangles vary in size and orientation, creating a dynamic, low-poly aesthetic. The central area is a lighter yellow, providing a clear space for the text.

OBJETIVOS



Saúde e atividade física: 1

- Promover a prática regular de atividade física e um estilo de vida ativo.
- Melhorar a saúde física e mental, reduzindo o stress e aumentando a autoconfiança.
- Desenvolver a resistência física e a coordenação motora.

Consciência ambiental e sustentabilidade: 2

- Incentivar a preocupação com a preservação do meio ambiente e a adoção de práticas sustentáveis.
- Promover a observação da natureza e a compreensão dos seus processos ecológicos.
- Refletir sobre o impacto das atividades humanas no ambiente e a importância da reciclagem e do uso racional dos recursos.

Desenvolvimento de competências sócio emocionais: 3

- Fomentar o trabalho em equipa e a comunicação.
- Desenvolver a capacidade de resolução de problemas e a tomada de decisões.
- Promover a empatia e o respeito pelos outros e pela natureza.

Arte e expressão criativa: 4

- Incentivar a criatividade e a expressão artística, através da pintura, desenho, fotografia ou escrita, inspirada na experiência da caminhada.
- Utilizar a arte como ferramenta para a comunicação e a reflexão sobre temas ambientais.
- Promover a valorização da natureza e a sua representação artística.

Aprendizagem significativa: 5

- Proporcionar uma aprendizagem prática e significativa, conectando a teoria à experiência real.
- Despertar o interesse pelos temas abordados e a vontade de continuar a aprender.
- Criar experiências memoráveis e enriquecedoras, que fomentem a autonomia e a responsabilidade.

Atividade





O trilho será realizado em conjunto, contudo existirá uma competição entre equipas de 3 elementos cada.

Cada equipa terá oportunidade de arrecadar pontos em diferentes áreas/situações:



Área 1: Fotografia - a mais original e criativa do trilho ;

Área 2: Ploogging - Maior quantidade de resíduos/lixo recolhida;

Área 3: Eficiência/eficácia na execução das atividades nas diferentes estações, disciplina de Educação Física;

Área 4: Questionário de avaliação de conhecimentos sobre os pontos de interesse ambiental, social e cultural por onde passamos;

Área 5: Recolha de amostras do solo para completar o ciclo das rochas, fotografias de estruturas, construções ou outras onde sejam aplicadas rochas diferentes, disciplina de Ciências Naturais;

Área 6: Recolha de diferentes texturas para realização de composição visual, disciplina de Educação Visual;

Área 8: Recolha fotográfica de estruturas naturais e/ou artificiais de sólidos geométricos, disciplinas de Matemática;

De referir que a área 4 será avaliada no final do trilho e terão entre 10 a 15 minutos para a realizar. Devem ao longo do trilho registar as evidências que considerarem pertinentes, em formato digital e/ou papel.

As áreas 5 e 6 serão avaliadas mais tarde, após a realização das tarefas em sala de aula.

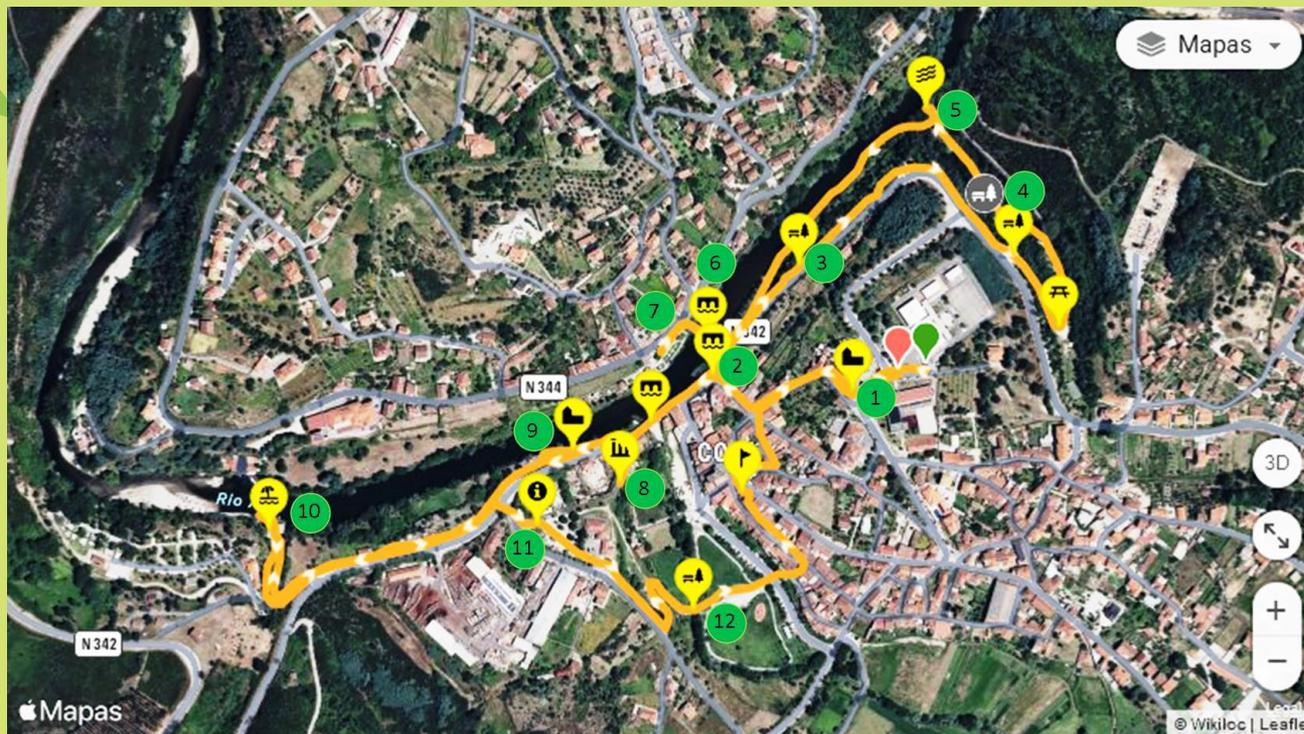


Recursos:

Material por cada equipa:

- Bloco de notas;
- Telemóvel;
- Caneta e lápis de cera;
- Saco de lixo e luvas;
- Saco de papel.

Mapa do Eco-Trilhos



Legenda:



-Pontos/Estações



-Zonas de Interesse



-Início do Trilho



-Término do Trilho

Cronograma:

Atividade a realizar no dia 8 de maio

Início:

8h30m – em sala de aula para formar equipas e explicar o funcionamento/regras;

9h00m – **Início:** Escola 2/3 Professor Mendes Ferrão, Côja

Ponto 1 – Ponto de interesse cultural e social; (Igreja Matriz de Côja)

Ponto 2 – Ponto de interesse cultural e social (Miradouro);

Ponto 3 – Ponto de interesse ambiental e social (Parque do Vale);

Ponto 4 – **Estação** “Sentir os sons da natureza – Respirar e Relaxar – momento de ioga” (Parque do Vale);

10h15m – Pausa para lanche;

10h30 – retorno à atividade;

Ponto 5 – **Estação** e ponto de interesse ambiental – Observar a natureza junto ao rio (Parque do Vale);

Ponto 6 – Ponto de interesse cultural (Ponte de Côja);

Ponto 7 – Ponto de interesse social e cultural (Jardim das Rosas);

Ponto 8 – Ponto de interesse cultural (Ruínas do Castelo de Côja);

Ponto 9 – **Estação** com jogo lúdico “A fotografia” e ponto de interesse social e cultural (Capela do Senhor do Sepulcro);

Ponto 10 – **Estação** com jogos tradicionais e ponto de interesse ambiental e social (Praia Fluvial do Caneiro de Côja);

Ponto 11 – Ponto de interesse social e cultural (União de Freguesias de Côja e Barril de Alva);

Ponto 12 – Ponto de interesse e lazer - Parque Verde do Prado;

12h00m – Término da caminhada na escola e ida para sala de aula realizar questionário e ordenar tarefas que estão destinadas às diferentes disciplinas envolvidas na atividade.

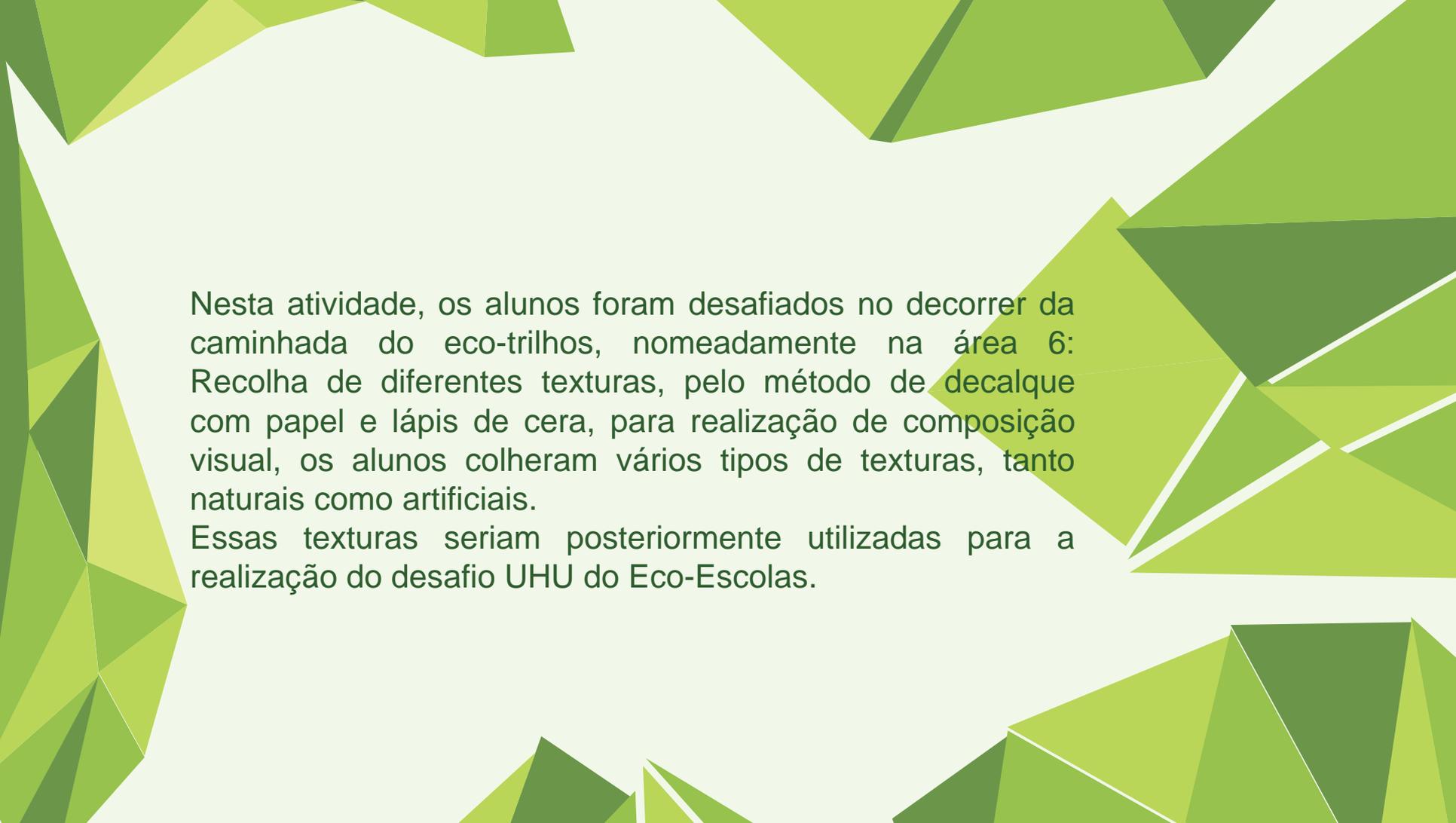
12h30m - Termina a atividade.

As restantes atividades, serão terminadas e avaliadas/pontuadas mais tarde, nas respetivas disciplinas, para atribuição de classificação e os respectivos prémios.

No desenvolvimento desta atividade, o eco-trilhos, que contempla o programa do eco-escolas, segue-se uma outra, também inserida no programa que é o desafio UHU.

Consiste:

- No estudo prévio sobre os 17 ODS, (Objetivos para o Desenvolvimento Sustentável).
- Representação em collage, do pictograma representativo do ODS escolhido pela escola.
- Realização de uma ilustração em collage, resultante da discussão e interpretação do ODS escolhido.



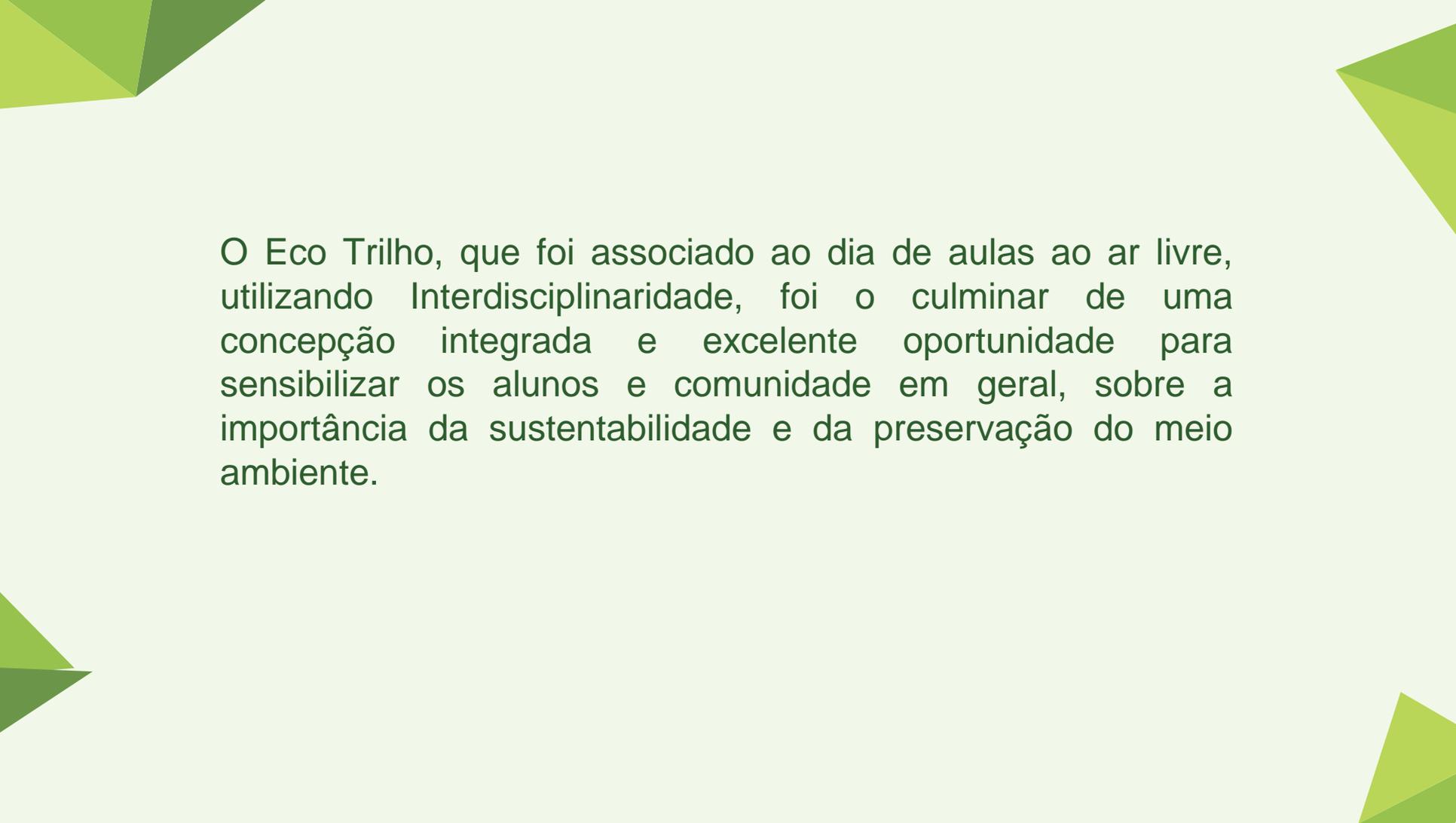
Nesta atividade, os alunos foram desafiados no decorrer da caminhada do eco-trilhos, nomeadamente na área 6: Recolha de diferentes texturas, pelo método de decalque com papel e lápis de cera, para realização de composição visual, os alunos colheram vários tipos de texturas, tanto naturais como artificiais.

Essas texturas seriam posteriormente utilizadas para a realização do desafio UHU do Eco-Escolas.

Levou-se assim os alunos a criar uma colagem com o objectivo de explorar a sua percepção visual e sensorial. A atividade visa estimular a criatividade e promover a interacção entre alunos, e trabalhar em grupo.

Através desta atividade prática, os alunos têm a oportunidade de experimentar diferentes sensações táteis e visuais, incentivando a expressão artística de maneira única e inovadora.

Pretende-se valorizar o processo de ensino/aprendizagem das Artes Visuais bem como a promoção dos valores ambientais.

The page features four decorative green triangles, one in each corner, pointing towards the center. The top-left and bottom-right triangles are larger and more prominent, while the top-right and bottom-left triangles are smaller. The background is a light, neutral color.

O Eco Trilho, que foi associado ao dia de aulas ao ar livre, utilizando Interdisciplinaridade, foi o culminar de uma concepção integrada e excelente oportunidade para sensibilizar os alunos e comunidade em geral, sobre a importância da sustentabilidade e da preservação do meio ambiente.