

Recreios Com Vida

Guião/Regulamento do Jogo Criado

Nome: “PULA-PULA”

Material: Marcas visuais no chão.

Objetivos: Estimular habilidades de locomoção (saltar a pés juntos, saltar a pé coxinho, saltar com pé esquerdo ou com o pé direito); Estimular o equilíbrio dinâmico e a lateralidade .

Descrição: As crianças têm que saltar conforme as marcas das pegadas equilibrando-se para chegar ao fim da linha sem cair. Tanto podem ir a pés juntos ou ao pé-coxinho, a saltar ou andar para a frente ou para trás, usar o pé esquerdo ou pé direito. As orientações são dadas por outro colega.

Fotografias

- Dinâmica do Projeto (Brigada em ação)



A - Pintura do jogo com uso de *stencils*



B - Brigada em ação: pintura do jogo



C - Jogo finalizado



D - Jogo em prática

Descrição da Brigada

Número de alunos: 90 alunos

Nível de escolaridade: Educação Pré-Escolar e 1º ano de escolaridade.

Forma como os alunos foram envolvidos: O envolvimento dos alunos iniciou-se com a recolha de propostas em sala de aula relativamente aos jogos a implementar no recreio.

Das diversas sugestões (jogo do galo, caracol, mar e terra, espelho...), selecionaram-se as mais votadas pelas turmas. Esta metodologia de cocriação potenciou e estimulou a cooperação intergeracional e reforçou o sentimento de pertença dos alunos à comunidade escolar.

Descrição do Envolvimento dos Alunos

- **Estratégia de Organização:** Trabalho a pares, com os alunos da Educação Pré-Escolar (Pré A e Pré B) e com os alunos do 1.º Ciclo (1.º A e 1.º B).
- **Articulação Pedagógica:** Esta mentoria natural permitiu que os alunos apoiassem na organização e execução da tarefa.
- **Papel dos Docentes:** Orientação, supervisão direta e facilitação dos materiais de pintura.
- **Metodologia Prática:** Utilização de moldes/stencils para definir os contornos das formas no chão, garantindo o rigor visual do jogo.
- **Material Utilizado:** Preenchimento e contorno dos moldes com tintas acrílicas, ideais pela sua durabilidade no espaço exterior.

Frequência de atuação da Brigada dos Recreios com Vida:

- **Frequência:** Diária (durante os intervalos/recreios grandes).
- **Descrição:** Os alunos que integraram a brigada funcionam como "monitores do recreio" todos os dias, organizando as filas para o "Pula Pula", explicando as regras aos colegas.

Número de atividades dinamizadas durante o ano: 3 (Jogo "Pula Pula"; Jogo do Espelho e o Caracol).

Informação Opcional

O Jogo do Espelho foi também construído pelos alunos, é uma dinâmica teatral/infantil, um jogo colaborativo que trabalha a concentração, atenção e coordenação motora.

Nome: “O ESPELHO”

Material: Marcas visuais no chão.

Objetivo: Imitar com a máxima precisão os movimentos de um parceiro, como se fosse o seu reflexo num espelho.

Participantes: Jogado em duplas (frente a frente).

Descrição:

- **Definição de papéis:** Um jogador assume o papel de líder (quem comanda os movimentos) e o outro será o espelho (quem imita).
- **Execução:** O líder realiza movimentos corporais lentos e contínuos. O "espelho" deve reproduzir os mesmos gestos em tempo real, mantendo sempre o **contacto visual**.
- **Níveis de movimento:** Podem ser explorados movimentos altos (em pé), médios (agachados) ou baixos (no chão), além de expressões faciais e caretas.
- **Inversão:** Após alguns minutos, os papéis invertem-se: o líder passa a ser o espelho e vice-versa.

Fotografias

- Dinâmica do Projeto (Brigada em ação)



E - Pintura do jogo com uso de *stencils*



F - Brigada em ação

- Jogo criado pela Brigada



G - Jogo finalizado



H - Jogo em prática